

アイデアソンを通じた**アニメの中間生成物**の活用可能性

P18

背景

TRIGGERデータセット

アニメに対する文化的・産業的な注目度UP
アニメ現場へのIT・AIの導入の可能性

- アニメの中間生成物のデジタルデータ
- 世界初のアニメ中間生成物データセット



アイデアソンの詳細

- 8/3-6の4日間
- 関西大学
総合情報学部
の学生27名が参加
- **ワクワーク 中山氏**,
TRIGGER 舂本氏も参加

7チームに分かれて、データセットを参照して
データセットの活用方法を3日間で検討



アイデアソンで得られた
活用アイデア

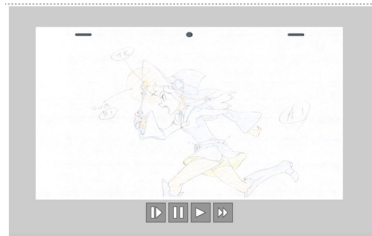
モブキャラ作成システム



予告動画作成支援システム

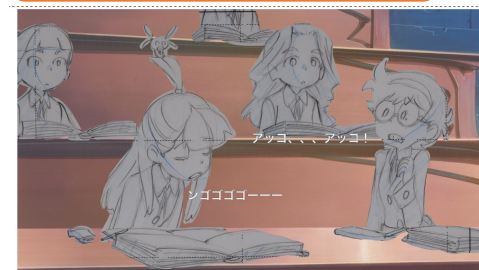


原画検索・動画確認システム



山西良典, 松下光範 (関西大学)

キャラクターに合わせた
字幕表現



- 中間生成物に対する**検索システム**の必要性
- **学習リソース**としての中間生成物の可能性
- **新たなメディア**の創出

中間生成物データ自体の**検索環境の構築**によって
利活用の可能性を広げる

人工知能システムの**学習データ**としての活用